

conversazione

*presiede la sessione di studi mons. Vincenzo De Gregorio
preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra*

*indirizzo di saluto p. Benedikt Lautenbacher, sj
Rettore del Collegio Germanico Ungarico*

Markus Engelhardt

*Carissimi maestro dell'Europa musicale: la ricerca carissimiana
e la necessità di un coordinamento internazionale*

Agostino Ziino

Le pubblicazioni carissimiane dell'Istituto Italiano per la Storia della Musica

Ugo Onorati

Carissimi, Graziani, Mocchi: le tre sirene di Marino

Flavio Colusso

La "Missa l'Homme Armé" di Carissimi

Teresa M. Gialdroni

Nuove fonti per Carissimi

Luigi Collarile

Verso un'edizione critica della produzione di Carissimi.

Alcune considerazioni di metodo

Francesca Muccioli

Le cantate di Carissimi su testo di Sebastiano Baldini

Johann Herczog

L'Oratorio latino nel Seicento fra Roma e Venezia

partecipano alla conversazione

Cosetta Farina e Giorgio Manusardi

(Associazione G. Carissimi - Archivio G.M. Manusardi, Milano)

musicaimmagine

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Pontificio Istituto di Musica Sacra
Basilica di Sant'Apollinare
Pontificium Collegium Germanicum et Hungaricum
Chiesa nazionale teutonica di S. Maria dell'Anima
Deutsches Historisches Institut in Rom
Istituto Italiano per la Storia della Musica

2013:

TRENT'ANNI INSIEME
A GIACOMO CARISSIMI

**PRIMO INCONTRO
DI STUDI NELL'ANNIVERSARIO
DELLA NASCITA
DI GIACOMO CARISSIMI**

18 aprile 2013 - ore 15,30
Sala Accademica del
Pontificio Istituto di Musica Sacra
Roma, piazza Sant'Agostino 20/a